（Photoshop cs6）专业实训统计表 2016 年6月

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 实训项目名称 | 能力目标 | 课时数 | 实训计划 | 实训开出率 | 自开率 |
| 初识Photoshop cs6 | 对PS软件有全面的了解，术语解释, 图像知识软件的开发国家，应用领域等熟悉Photoshop cs6的工作界面与发展史， | 5 | 5 | 100% | 96% |
| Photoshop cs6界面组成 | 认识Photoshop cs6的工作界面,工作界面的组成的功能。 | 5 | 5 | 100% | 96% |
| 辅助绘图 | 使用辅助工具视图—标尺 ctrl+r视图—参考线移动参考线：移动工具下，将参考线拖回标尺位置、锁定参考线：视图—锁定参考线新建参考线：视图—新建参考线视图—显示—网格 | 15 | 15 | 100% | 95% |
| 工具的简介图层的基本应用选框工具组单行、单列选框工具 | 工具按其功能可以分为七大类工具箱下部有四组控制器工具之间的切换图层的新建 图层的删除 图层的复制 图层的移动 显示/隐藏图编辑图像时，针对局部区域操作时，涉及选区。单列、单行选取工具：生成宽度或高度为一个像素的选区。选区中不能有羽化值。 | 1010 | 1515 | 100%100% | 95%96% |
| 选择菜单 | 创建选区之后，为了使编辑图像时更精确，还需要对选区进行编辑。 | 21 | 21 | 100% | 95% |
| 擦除工具 | 模式：设置橡皮擦的擦除效果不透明度：用于设置橡皮擦的不透明度流量：用于设置橡皮擦的擦除程度喷枪：以喷枪工具的作图模式进行擦除抹到历史记录：可以将擦除的图像恢复到某一擦除前的状态 | 15 | 15 | 100% | 96% |
| 颜色的填充 | 对选区和图像进行填充油漆桶工具：渐变工具： | 15 | 15 | 100% | 96% |
| 历史记录工具 | 用于存放图像颜色信息及存储选区历史记录面板：历史记录画笔工具 | 16 | 16 | 100% | 94% |
| 图层的应用 | 在不影响图像中其他元素的情况下单独处理其中的某一部分使用图层面板完成对图层的操作 | 20 | 20 | 100% | 96% |
| 文字的属性设置 | 用“字符/段落面板”可以对文字进行相关的设置。如字号、字体、加粗、倾斜、间距等。变形文字：只能应用于文字图层。粗体不可执行文字效果。 | 14 | 14 | 100% | 96% |
| 色彩与色调的调整 | 自动色调调整命令自动色调 自动对比度 自动颜色使用“亮度/对比度”命令调整色调使用“自然饱和度”命令调整图像的色彩 | 15 | 15 | 100% | 94% |
| 删除、复制、镜像、偏移 | 删除的几种方法修改工具“复制”的使用。修改工具“镜像”的使用。修改工具“偏移”的使用 | 18 | 18 | 100% | 96% |
| 形状工具 | 绘制各种形状的图形以及路径矩形工具 圆角矩形工具椭圆工具 多边形工具 直线工具 | 20 | 20 | 100% | 95% |
| 编辑菜单 | 灵活应用编辑菜单编辑菜单子命令的使用 | 15 | 15 | 100% | 96% |
| 滤镜 | 滤镜的概念 认识各种滤镜滤镜快捷键 滤镜主要是用于实现图像的各种特殊效果 | 20 | 20 | 100% | 96% |
| 图像润饰工具 | 图像润饰工具的概念对图像的细节、色调和曝光度等进行调整 | 16 | 16 | 100% | 96% |
| 蒙版的应用 | 蒙版的概念 蒙版的分类及用法分类：快速蒙版、图层蒙版、通道蒙版 | 20 | 20 | 100% | 95% |
| 绘制实力图案 | 学生可自主完成一幅图画操作 | 20 | 20 | 100% | 95% |